

CV / ANNE WODTCKE

born in Berlin, living and working in Munich and Berlin.

2014	Artist in Residency. International Studio and Curatorial Program (ISCP). New York (USA)
2011	project funding by Steiner- Stiftung. Munich
2011	catalogue sponsoring. Bezirk Oberbayern. Munich
2009	artist in residence. FE-Gallery. Pittsburgh. PA (USA)
2006	catalogue sponsoring. RischArt, Munich
2005	project funding by Prinz-Regent-Luitpold-Stiftung, Munich
2003	scholarship/project funding Erwin und Gisela von Steiner-Stiftung. Munich
2001/2006	studio grant by the City of Munich (cultural city council)

solo-exhibitions (selection)

2015	MPA-B ANTHOLOGY. month of performance art berlin. Berlin and white square. performative intervention Fennphul. Berlin with Herma Auguste Wittstock
2014	Stretch. Kunstraum van Treek. Brigitte Henninger. Munich and Torn Page Salon. with Susanne Thiemann. New York
	Salon, ISCP Gallery. Brooklyn. New York (USA)
2011	Skulptur in Aktion. Gallery Bezirk Oberbayern with Patricija Gilyte. Munich
	too thick too thin I love my skin. STATION FOE 156. Munich
2010	how long (is) now?, Galerie en passant. Berlin-Mitte
	raeume schaffen. with Isabel Haase. basement, Vienna
2009	sculptural moments II. FE Gallery. Pittsburgh PA (USA)
2008	sculptural moments. KVD Galerie. Dachau
	sculpture is (e)motion. Galerie en passant. Berlin-Mitte
	departure. performative intervention. Potsdamer Platz. Berlin
2007	sculpture_life.jpg. Kunstverein Landshut. Landshut
	raumSpiele. Seidl-Villa. mit Susanne Thiemann. Munich
	sculpture is (inter)action. Galerie en passant. Berlin-Mitte
2006	mental sculpture. intervention in public space. Munich
2005	SKULPTUR.sein. art/s/hopping. curated by Kat Schütz, Munich
2003	TRANS_FORM with Hertha Miessner, Haus 10. Fürstenfeldbruck
	TRANSFORMA(K)TION. Himmelfahrtskirche. Munich-Sendling

group-exhibitions (selection)

2018	X = change, Galerie der Künstler. München and Consulat General of the federal republic of Germany. New York. USA
2017	FAKTOR X – das Chromosom der Kunst. 3rd biennial of the artists. Haus der Kunst. Munich; Jahresgaben. Kunstraum. Munich
2016	„sounds like something's cooking“. Salon der loopsisters. Schwere Reiter and Urban 16, Kreativquartier. Munich; Berliner Liste. Art Fair. Berlin
2015	Berliner Liste. Art Fair. Berlin;
	Weltraum Chronik. Rathausgalerie. Munich
2014	Videodox. Galerie der Künstler; BYOB. unpainted art fair. Munich
2013	sculptural narration - skulpturale handlungen. WhiteBOX. Munich
2012	DAS EINE - DAS ANDERE. Kunstarkaden. Munich

	under construction. Galerie der Künstler. Munich
2011	a public moment, Platform3, Munich
2010	futures, Platform3 – spaces for contemporary art, Munich
	rock paper scissors, A.I.R., Pittsburgh (USA)
	glyptikes afisis - sculptural narration, Museum Alex Mylona, Athens
	works, Platform3, Munich
2009	heykelsi eylemler - sculptural narration, BM Suma, Istanbul
2008	Berliner Liste. Art Fair. Berlin
	Kunsträume_Stadträume 2008. Landshut
	Anonyme Zeichner No.9. Künstlerhaus Bethanien, Berlin
	Zwölf 2008. Galerie en passant. Berlin
2007	sculptural narration / skulpturinai veiksmui. A. Monacio House-Museum.
	Palanga and Cultural Communication Center. Klaipeda. (Lithuania)
2006	skulpturale handlungen. Galerie der Künstler. Munich (K)
	global fusion - close up 2006. basement. Vienna
2005	Photograph Exhibition. Konica Minolta Plaza. Tokyo (Japan)
	Transparenz. Frauenmuseum. Bonn
	SKULPTUR.sein. art-s-hopping. Munich
2004	Körper?. Städt. Galerie. Rosenheim (K)
	Grosse Kunstausstellung. Haus der Kunst. Munich
2003	STILL-LEBEN. Kunstverein Ebersberg (K) und Kunstverein Weiden
2002	boxes. Kulturwerkstatt Haus 10. Kloster Fürstenfeld. Fürstenfeldbruck
	zimmer frei. Hotel Mariandl. Munich
2001	KirchenTräume - via artis et ecclesiae. Karlsruhe (projectoutline)(K)
2000	d'sign. Dany Keller Galerie. Munich

Projects

loopsisters _ video.sound.sculptures _ in cooperation with Isabel Haase. Munich
 headless thinking _performative Interventionen im öffentlichen Raum_in cooperation with Herma Auguste Wittstock, Berlin
 under construction – open spaces for installative performance. curator: Dorothea Seror and Anne Wodtke. Munich (www.under-construction-site.de)
 [physisch]. interdisciplinary artistgroup by Tomma Galonska. Munich (www.physisch.com)
 sculptural narration. intercultural exhibitionproject. curator: Dr. Erika Wäcker. Munich (www.skulpturalehandlungen.de)

Publications

Kunstforum international, Vol. 224. Urban Performance II. 2013
 sculpture is (inter)action. Gallery Bezirk Oberbayern/Galerie der Künstler. Munich 2011
 works, Platform3. Munich 2010
 SKULPTUR.sein, Galerie der Künstler. Munich 2006
 Große Kunstausstellung Düsseldorf (NRW). Düsseldorf 2004
 Große Kunstausstellung. Halle (Saale) 2004
 Körper? – neuer Blick auf ein altes Thema. Munich /Rosenheim 2004
 Große Kunstausstellung – Konsens. Munich 2004
 STILL-LEBEN. Kunstverein Ebersberg 2003
 KirchenTräume - via artis et ecclesiae. Karlsruhe 2001
 Jahresausstellung. Kunstverein Rosenheim. 2001
 Nymphenburger Kunstausstellung 2000. Erwin von Kreibig Museum. Munich 2001

contact: www.annewodtke.de, e-mail: anne.wodtke@t-online.de